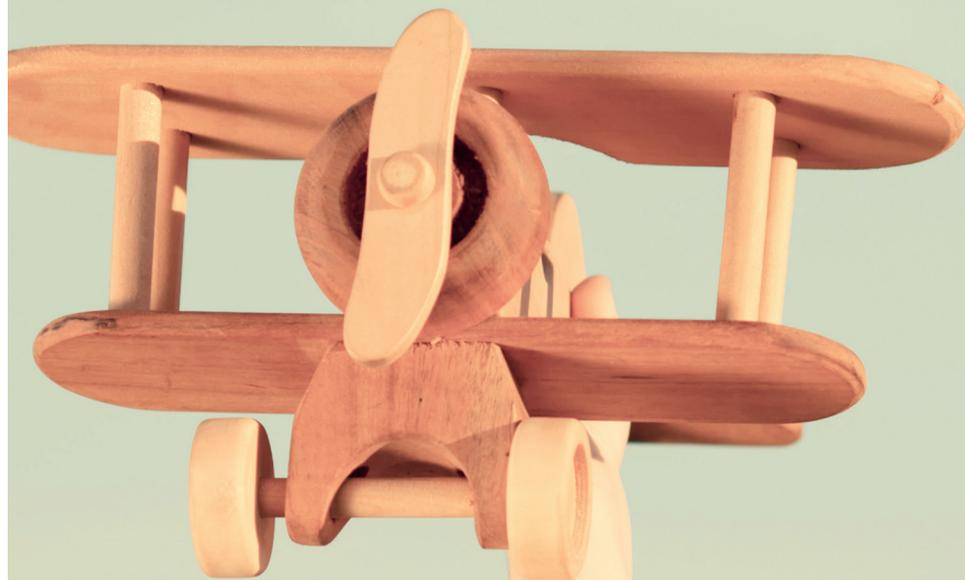


A QUOI ON JOUE ?

NOUVELLE EDITION



OP
17

COMMENT UTILISER CE FASCICULE ?

Ce fascicule vous guidera dans la communication et le jeu avec votre enfant : les activités proposées vont aider au bon développement du langage de votre enfant.

Ne vous focalisez pas de façon trop rigide sur les âges indiqués : ils sont donnés à titre indicatif.

Les signes d'appel vont vous apporter quelques repères. Rappelez-vous que chacun se développe à son rythme.

Ce qui doit vous alerter dans le développement de votre enfant, c'est qu'il ne progresse pas ou qu'il régresse.

Le cerveau est en pleine ébullition pendant les 3 premières années. Il ne peut pas tout développer en même temps, le langage et la marche, etc.

Les jeux proposés à un âge donné peuvent être conservés plus tard. Si vous avez le moindre doute, n'hésitez pas à en parler à votre pédiatre, votre généraliste ou votre orthophoniste. Vous avez des personnes ressources autour de vous.

Nos remerciements à Serge Tisseron pour ses encouragements et sa bienveillance. Il a été une source d'inspiration pour la construction de ce livret.

OP
17

**Qui sommes nous ?
Un groupe d'orthophonistes
de Charente-Maritime.**

Nos buts : La prévention en orthophonie de l'ensemble des pathologies de la communication, quel que soit l'âge des populations concernées, par des initiatives locales, départementales ou nationales.

Nos champs d'interventions : communication parlée, écrite, gestuelle ou palliative, préservation de la voix...

WWW.OP17.FR



QUELQUES CONSEILS

Il est essentiel de vous faire confiance : personne ne connaît mieux votre enfant que vous. Et même si les échanges ne durent pas longtemps, il est important de privilégier ces précieux instants. Soyez complètement disponible pour votre enfant. Communiquer et jouer avec votre enfant ne doivent pas se surajouter à votre journée, profitez de chaque moment ensemble. Profitez de votre temps pour être le plus disponible et à l'écoute de votre enfant : vous investissez sur son avenir intellectuel.

Quel que soit l'âge de votre enfant, il est primordial de lui parler à sa hauteur, face à lui, pour chercher à établir un contact visuel. Il ne faut pas hésiter à s'accroupir, se pencher, s'asseoir et le prendre sur vos genoux avant de lui parler.

La tétine est à limiter à partir de 6 mois dans la journée pour lui permettre de parler. Elle trouvera sa place dans le lit, pour l'endormissement. La tétine en journée est un barrage à la communication. Elle peut développer chez votre enfant une mauvaise articulation et une mauvaise déglutition.

Pour développer au mieux le langage, il est important de bien entendre et bien voir. Pensez à vérifier son audition et sa vue une fois par an. Et davantage si vous avez un doute.

Évitez qu'il y ait une télévision allumée dans la pièce de votre enfant, cela diminue sa concentration et son attention de 30%. Il jouera moins longtemps à son jeu. La télévision parasite et ralentit son développement. Laissez votre enfant s'ennuyer, l'ennui est fertile pour la créativité. Il est actif dans le jeu et passif face à un écran.

Évitez les écrans avant 3 ans et limitez leur usage par la suite. La télévision, la console, l'ordinateur, la tablette et le téléphone limitent les progrès de votre enfant. Il doit découvrir le réel avant le virtuel. Avant ses 3 ans, les écrans sont toxiques pour son développement.

La télévision ne l'aidera pas à parler car il n'y a pas d'échanges réels et de langage non-verbal entre lui et l'écran. La télévision ne l'aidera pas à devenir intelligent car il ne manipule rien et ne vit pas ses expériences par lui-même. Les écrans fatiguent son cerveau et réduisent sa capacité d'attention. Ils limitent sa créativité.

Votre enfant doit utiliser ses 6 premières années pour construire son intelligence, tel un petit scientifique. Il a besoin de manipuler, essayer, réessayer, construire, détruire, modifier pour intégrer les caractéristiques de son environnement.

0-3 MOIS S'ÉVEILLER



LE DÉVELOPPEMENT : QUE SAIT FAIRE VOTRE ENFANT ?

Le tout-petit bébé est déjà sensible au monde sonore : les bruits, les voix. Quand il était dans le ventre, il a entendu les voix de sa maman, de son papa, de ses frères et sœurs...

Il va développer plus progressivement sa vue.

Il est très sensible à la mélodie de votre voix et à vos émotions (tristesse, joie, colère...). Il les comprend déjà très bien.

Les cris et les pleurs sont le moyen qu'il a pour manifester une envie, un inconfort, un besoin... À partir de quelques semaines, le sourire et le regard lui permettront de communiquer avec vous.

Votre bébé sait téter dès son premier jour de vie. Il a un grand besoin de succion plaisir : tétine, pouce, sein, vous pouvez tout lui proposer, votre enfant vous montrera ce qu'il préfère.

Il va également rapidement mettre les doigts et les objets à la bouche. Cela lui permettra de se rassurer et de découvrir son propre corps et le monde qui l'entoure.

Pour l'alimentation, vous choisirez le sein, le biberon ou les deux, selon votre envie et celle de votre enfant, déjà sensible aux odeurs et aux saveurs.



QUELQUES IDÉES DE JOUETS...

- Mobiles, hochets,
- Peluches, livres doudous, jeux en tissu,
- Boîtes à musique, tapis d'éveil...



LES JEUX SERONT...

...colorés, lumineux et/ou musicaux, légers, faciles à attraper, suspendus au dessus de son tapis d'éveil, de son berceau, de son transat...



À QUOI ON JOUE ET COMMENT ?

Profitez de chaque moment pour parler à votre bébé (pendant le biberon/la tétée, le bain, le changement de couche...). Il n'est pas essentiel d'avoir un jouet pour interagir et jouer avec votre bébé. Pensez à moduler votre voix.

Bébé est sensible à votre contact et aux caresses. N'hésitez pas à le masser, le chatouiller délicatement, le caresser, le prendre dans vos bras et le blottir contre vous.

Il faut chercher à capter son regard en chantant des chansons, de la musique en agitant des doudous, des hochets devant lui.

Il est important d'introduire des routines langagières avec une voix très mélodieuse et en vous mettant face à face (« bonjour mon bébé, tu es réveillé ? », « On va prendre le bain ! », « Je vais changer ta couche ! », « On va dire bonjour à Papa ! »). Dans vos échanges, dites-lui « tu » (« tu as faim ? » plutôt que « bébé à faim ? »).

En famille, l'inclure dans le dialogue.

Vous pouvez également commencer à regarder ensemble des livres contrastés et lui nommer les objets sur les pages (ex. : blanc sur noir). Placez un miroir dans son parc et laissez-le découvrir son image.



LES SIGNES D'APPEL : QUAND CONSULTER ?

- Absence de réponse aux stimulations sensorielles (bruit, lumière, toucher) ou à l'inverse une hypersensibilité au monde qui l'entoure.
- Absence de prise de poids, courbe de croissance irrégulière.
- Présence d'un réflexe nauséux (haut-le-cœur) dès que vous approchez et/ou touchez sa bouche.
- Toute perte ou non évolution dans ses apprentissages moteurs, langagiers, alimentaires.

3-6 MOIS S'IMPLIQUER



LE DÉVELOPPEMENT : QUE SAIT FAIRE VOTRE ENFANT ?

Bébé attrape les jouets et les objets avec les mains et les porte systématiquement et volontairement à la bouche. Il aime les secouer.

De 3 à 4 mois, il commence à dire des sons et des voyelles prolongées « eeeeeeee / aaaaaa ». À 4-5 mois, il effectue des vocalisations répétées et continues « maaaaa ». De 6 à 7 mois, les sons se multiplient et vous pouvez mieux les repérer.

Bébé tient sa tête et fait beaucoup de mouvements de bras et jambes. À 4 mois, il roule sur lui-même et, une fois sur le ventre, il peut relever sa tête. Entre 5 et 6 mois, il cherche à s'asseoir en penchant la tête vers l'avant et en pliant les jambes.

Il se sert de ses deux mains.

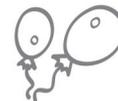
Pour lui, c'est le début de l'imitation. Vous pouvez commencer à lui faire quelques petits gestes, comme « au revoir », « bravo ».

Entre 4 et 6 mois, c'est le début de la diversification alimentaire : premières purées et découvertes de nouveaux goûts (le sucré et le salé). Il est essentiel de laisser votre bébé découvrir différentes textures et de nouveaux goûts sans ajouter de sel ou de sucre aux aliments consommés. Il doit prendre de nouvelles habitudes pour gérer la cuillère. Il adoptera ses nouveaux réflexes en quelques jours ou quelques semaines. Il continue les biberons ou le sein pour compléter son alimentation.



QUELQUES IDÉES DE JOUETS...

- Mobiles, hochets, maracas, riz dans une petite bouteille fermée, Sophie la girafe®,
- Livres doudous, imagiers, jeux en tissu, peluches,
- Boîtes à musique, tapis d'éveil,
- Jouets d'eau et jeux de bain...



LES JEUX SERONT...

...colorés, lumineux et/ou musicaux, légers et faciles à attraper, suspendus au dessus de son tapis d'éveil, de son berceau, de son transat...



À QUOI ON JOUE ET COMMENT ?

N'hésitez pas à poser des jouets près de lui (des hochets par exemple) : cela l'encouragera à tendre la main pour attraper le jouet, le secouer, le porter à la bouche, découvrir son bruit. Variez les jouets pour développer sa curiosité.

Dancez lentement avec lui dans vos bras tout en fredonnant des berceuses. Vous pouvez également chanter des comptines en utilisant des gestes (« dans sa maison, un grand cerf... »).

Proposez le « coucou caché ».

Décrivez les activités du quotidien avec des mots simples et une voix mélodieuse. Racontez-lui vos actions, ses émotions et poursuivez les routines verbales (au cours du bain, du repas, de l'habillage...).

Lisez des livres avec un mot pour une image et/ou des bruits (cris d'animaux par exemple) chaque jour.

Placez un miroir dans son parc et laissez-le découvrir son image.



LES SIGNES D'APPEL : QUAND CONSULTER ?

- Absence de réactions aux bruits brusques (une porte qui claque par exemple) ou votre bébé ne se tourne pas vers une source sonore. Absence ou arrêt du babillage (« aaaheuuuu », « mmmaaaa »).
- Absence de poursuite oculaire : votre bébé ne suit pas des yeux un objet qui bouge.
- Absence de réflexe de succion.
- Refus de toutes les purées lisses.
- Présence d'un réflexe nauséux (haut-le-cœur) important à chaque repas.
- Absence de prise de poids, courbe de croissance irrégulière.
- Votre bébé n'a pas la sensation de faim.
- Toute perte ou non évolution dans ses apprentissages moteurs, langagiers, alimentaires.

6-9 MOIS AGIR



LE DÉVELOPPEMENT : QUE SAIT FAIRE VOTRE ENFANT ?

Allongé sur le ventre, votre bébé se redresse sur les mains. Progressivement, il maintient la position assise, ce qui va lui permettre d'avoir un autre regard sur le monde et de diversifier sa communication.

Ses syllabes sont de plus en plus variées, son babillage s'enrichit.

Il peut tenir un jouet fermement, voire en prendre plusieurs en même temps.

À 7 mois, il joue avec ses pieds quand il est sur le dos et se tourne comme bon lui semble.

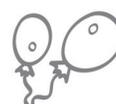
À 8 mois, si on cache partiellement un objet, un jouet, il commence à le chercher.

Dès que ses dents commencent à pousser, votre bébé va pouvoir mordre et sucer un petit bout de pain, des morceaux de fruits, des légumes fondants, sous votre surveillance. Il découvre ainsi la mastication. Vous continuez de donner à manger à votre enfant qui va vouloir de plus en plus utiliser ses mains ou une petite cuillère pour découvrir le bonheur de se nourrir seul.



QUELQUES IDÉES DE JOUETS...

- Livres doudou, imagiers, livres à toucher et livres sonores, CD de comptines,
- Hochets, maracas, tambours, boîtes à musique,
- Peluches, tapis d'éveil,
- Jouets d'eau et jeux de bain (entonnoirs, pots percés avec des trous de différentes dimensions, boîtes à remplir)...



LES JEUX SERONT...

...colorés et réalisés dans des matières variées, solides, légers, sonores, de toutes tailles.



À QUOI ON JOUE ET COMMENT ?

Poursuivez le jeu du coucou caché.

Continuez de lire des petits livres/imagiers avec une phrase par image pour décrire l'action.

Il est important d'accompagner le langage avec des gestes, des mimiques et toujours avec une voix mélodieuse. Laisser à votre enfant le temps de vous répondre, avec des gestes, des cris, des sons, des sourires... installation du tour de parole.

Chantez ensemble des comptines en tapant dans les mains et en faisant des gestes (« bravo », « dodo », « au revoir »,...).

Imitez votre enfant en reprenant ses gestes, ses cris et ses sons.

Décrivez les actions, les émotions et les sourires de votre enfant.

Profitez de chaque instant pour communiquer et jouer avec votre enfant (pendant les courses, donnez le nom des aliments ; pendant l'habillage, nommez les vêtements que vous lui mettez ; au cours d'une balade, décrivez votre environnement avec une phrase simple).



LES SIGNES D'APPEL : QUAND CONSULTER ?

- Absence d'orientation de la tête vers le bruit et de réactions aux bruits du quotidien.
- Votre bébé ne tient pas assis.
- Perte du langage.
- Absence ou perte du contact visuel.
- Refus des morceaux, refus de goûter de nouveaux aliments.
- Présence de hauts-le-cœur réguliers ou vomissements quand il voit, sent ou goûte un aliment.
- Absence de prise de poids, courbe de croissance irrégulière.
- Votre bébé n'a pas la sensation de faim.
- Toute perte ou non évolution dans ses apprentissages moteurs, langagiers, alimentaires.



LE DÉVELOPPEMENT : QUE SAIT FAIRE VOTRE ENFANT ?

Votre bébé ne porte quasiment plus les objets à la bouche et accomplit plusieurs actions sur le même objet (secoue son doudou, appuie dessus, le gratte, le jette,...).

Il commence à tendre des objets et des jouets à ses parents et il sollicite les échanges. Il peut donner, garder, refuser, jeter, prendre un jouet.

Il marche à 4 pattes et commence à se mettre debout avec appui, lui offrant une nouvelle vision du monde qui l'entoure.

Il réalise de petits gestes comme « bravo », agite la main pour dire « bonjour » ou au « revoir » et fait « non » de la tête... Il pointe du doigt pour désigner ce qu'il veut et/ou demander le nom de ce qu'il montre (vers 11 mois). Il participe aux échanges et aux tours de rôle.

Le babillage se diversifie « comme s'il racontait » et les premiers mots apparaissent (« maman, papa »). Votre bébé réagit à son prénom, s'arrête quand vous lui dites « non » et il met davantage de sens sur les mots. Il fait des mimiques ou a des regards interrogatifs pour « questionner ».

Au cours du repas, votre enfant devient de plus en plus autonome et il apprécie de manger seul, avec les doigts ou une petite cuillère. Il teste également le gobelet et la paille.

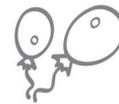
Il mange de tout : légumes, fruits, viande sans être sélectif.

Il peut accepter les doubles textures, comme des pâtes dans la soupe. Il mange des morceaux assez tendres et il gère bien les morceaux de pain. Il est curieux de goûter les assiettes des membres de sa famille.



QUELQUES IDÉES DE JOUETS...

- Imagiers, livres à volets, à toucher, comptines, jouets sonores,
- Des boîtes/paniers/récipients de différentes tailles et formes, avec et sans couvercle, transparents ou opaques, avec plusieurs modes d'ouverture (tirer, pousser, soulever...),
- Jeux d'empilement (Duplos®, cubes), jeux d'encastrement, puzzles,
- Tapis d'éveil/de découverte, balles, coussins, carrés de moquette/paillason, papier bulle, tissus, des objets mous/durs,
- Gros crayons de couleur (gras), craies/tableaux, peinture à doigts, pinceaux/rouleaux, pâte à modeler.



LES JEUX SERONT...

Colorés et réalisés dans des matières variées, solides, légers, sonores, de toutes tailles.



À QUOI ON JOUE ET COMMENT ?

Le jeu du coucou caché lui procure beaucoup d'étonnement et de plaisir. Il est intéressant de proposer des « livres mystère » qui vont permettre à votre enfant de faire apparaître ou disparaître un élément ou une image, un tapis de découverte avec des éléments cachés sous différents tissus, dans des poches... Votre enfant et vous allez chercher à mettre dedans, empiler, emboîter, remplir...

Faites des bruits, des cris d'animaux que votre enfant reprendra par imitation.

Il faut le laisser « patouiller » au cours des repas et l'accompagner dans son envie de manger les mêmes aliments que vous.

Lui proposer ses premières peintures à doigts pour lui permettre de développer sa sensibilité.

C'est à cet âge également que vont apparaître les premiers dessins.

Un enfant en train de grandir aime la répétition : cela l'aide à construire la permanence des objets. Alors même si ce n'est pas toujours facile pour vous, il est important de le laisser jeter les jouets par terre, lui ramasser et lui redonner... et recommencer autant de fois que bébé le souhaitera ! Le bruit du jouet qui tombe lui permettra ainsi de développer la poursuite du regard, l'anticipation, l'alternance des rôles, les notions de disparition/d'apparition. Répétez la même réponse pour le sécuriser.

Continuez votre petite lecture tous les jours et décrivez les images. Votre enfant vous réclamera très certainement la même histoire : acceptez sans hésiter car la répétition va lui permettre de se rassurer, de construire la permanence et de chercher à anticiper



LES SIGNES D'APPEL : QUAND CONSULTER ?

- Si à 10 mois, votre bébé ne tient pas assis.
- Si à 12 mois, il ne produit pas des « mamama », « papapa », « tatata »... et/ou s'arrête de babiller.
- Si à 12 mois, il n'initie pas les échanges et/ou ne répond pas aux sollicitations de ses parents.
- Si à 12 mois, il n'utilise pas les gestes pour s'exprimer et ne pointe pas avec sa main.
- Si votre enfant reste trop « sage » : il reste dans sa bulle.
- Refus de goûter de nouveaux aliments et des morceaux. Il est très sélectif, il ne s'alimente qu'avec des purées lisses et/ou ne mange pas équilibré.
- Présence de hauts-le-cœur réguliers ou vomissements quand il voit, sent ou goûte de nouveaux aliments.
- Absence de prise de poids, courbe de croissance irrégulière.
- Il a les mêmes difficultés qu'il mange à la maison ou ailleurs.
- Votre bébé n'a pas la sensation de faim.
- Toute perte ou non évolution dans ses apprentissages moteurs, langagiers, alimentaires.

12-18 MOIS

PARTAGER



LE DÉVELOPPEMENT : QUE SAIT FAIRE VOTRE ENFANT ?

Votre bébé commence à se tenir debout tout seul et à faire ses premiers pas, seul ou tenu par la main autour des 12-15 mois. Il va ainsi tirer/pousser des jouets sur roulettes (autour des 15-18 mois). Il prend des objets entre le pouce et l'index.

Il cherche d'où vient un bruit qui se produit hors de sa vue.

Il se balance sur le rythme d'une musique.

Votre enfant comprend des phrases très simples et en situation (« ton frère est à l'école »).

Il peut répondre à des ordres simples « donne-moi le livre » et il emploie une dizaine de mots.

Il pointe du doigt pour demander/réclamer un objet/un aliment, avec ou sans langage.

Il montre un objet/vêtement/jouet sur demande.

Il démarre sa relation avec d'autres enfants.

Il commence à tourner les pages d'un livre, à gribouiller avec un crayon, à manipuler les objets et les jouets dans tous les sens pour les explorer.

Votre enfant utilise les objets de façon adaptée et il commence à faire semblant sur lui-même : il a compris que la cuillère servait à manger et ne la jette plus, il fait comme s'il se coiffait...

Il a une alimentation variée et il continue de diversifier ses goûts. Il utilise la paille, le verre et la cuillère de façon autonome.



QUELQUES IDÉES DE JOUETS...

- Jeux de balles/ballons,
- Livres et jouets avec des odeurs,
- Des boîtes/paniers/récipients de différentes tailles et différentes formes, avec et sans couvercle, transparents ou opaques, avec plusieurs modes d'ouverture (tirer, pousser, soulever...),
- Anneaux et boîtes gigognes,
- Des légos®, jeux de constructions simples, puzzles, jeux d'encastrement,
- Des colliers de perles (grosses perles de différentes formes et différentes tailles que l'enfant ne peut pas avaler),
- Jeux d'imitation comme la dînette, personnages et animaux,
- Comptines et chansonnettes,
- Jouets à tirer / chariots à pousser,
- Gros crayons de couleur (gras), craies/tableaux, peinture à doigts, premiers pincesaux/rouleaux,
- Coussins/carrés de moquette/paillason, papier bulle, pâte à modeler, tissus, des objets mous/durs...

À QUOI ON JOUE ET COMMENT ?

Pour développer le sens du toucher, vous pouvez proposer à votre enfant des jouets de différentes matières et le laisser explorer le matériel avec ses mains, ses pieds et exprimer ce qu'il peut ressentir.

Il est important d'encourager le pointage et nommer les objets/les personnes qui vous entourent, les actions que vous réalisez, les sentiments éprouvés... toujours en modulant votre voix et avec des mots simples et précis.

Pour développer son imaginaire et l'entrée dans le symbolique, vous pouvez proposer à votre enfant de petits personnages/des animaux pour créer de petites histoires (« le cheval mange », « le garçon court et il fait un bisou à sa maman »...).

Continuez votre lecture chaque jour. Votre enfant s'approprie le livre, il a le plaisir de vous écouter, de raconter, d'entendre des mots nouveaux et de lier votre histoire aux images qu'il regarde. Amusez-vous également à changer un mot d'un livre que vous connaissez bien tous les 2, pour surprendre votre enfant.



LES SIGNES D'APPEL : QUAND CONSULTER ?

- Si votre enfant n'a pas dit de mots à 16 mois.
- S'il ne semble pas comprendre et s'il présente peu d'intérêt pour les échanges verbaux et non verbaux.
- S'il n'imité pas de façon spontanée.
- Refus de goûter de nouveaux aliments et des morceaux. Il est très sélectif, il ne s'alimente qu'avec des purées lisses et/ou ne mange pas équilibré.
- Présence de hauts-le-cœur réguliers ou vomissements quand il voit, sent ou goûte de nouveaux aliments.
- Absence de prise de poids, courbe de croissance irrégulière.
- Il a les mêmes difficultés qu'il mange à la maison ou ailleurs.
- Votre bébé n'a pas la sensation de faim.
- Toute perte ou non évolution dans ses apprentissages moteurs, langagiers, alimentaires.



LE DÉVELOPPEMENT : QUE SAIT FAIRE VOTRE ENFANT ?

Votre enfant peut courir et monter des escaliers. Autour de 2 ans, il peut taper dans un ballon.

Il comprend davantage de mots et de phrases. Il obéit à des consignes de plus en plus complexes (une ou deux informations).

Il montre du doigt de nombreux objets, des parties du corps sur demande.

Votre enfant va répéter des mots et vous pourrez observer une forte augmentation du vocabulaire (qui se poursuivra de 2 à 3 ans), avec plus de productions de verbes.

Il peut répondre « non ». Vers 2 ans, il commence à faire des petites phrases en combinant 2 ou 3 mots, il dit son prénom et il utilise le « moi ».

Il commence à imiter le comportement des adultes sur les peluches et les poupées (il va donner le biberon au poupon par exemple).



QUELQUES IDÉES DE JOUETS...

- Jeux d'encastrement, boîtes gigognes,
- Jeux d'imitation (dinette, poupée, marchande, garage....),
- Ballons et balles.



À QUOI ON JOUE ET COMMENT ?

Assis sur le sol, les jambes écartées, faites rouler une balle/un ballon vers votre enfant et invitez-le à vous la/le renvoyer.

Vous allez pouvoir enrichir les petites histoires que vous inventez ensemble avec les peluches et les poupées. Les temps de jeux seront un peu plus longs. Veillez toujours à mettre une fin à votre histoire.

Dans votre lecture du soir, discutez de l'histoire ensemble ensuite.



LES SIGNES D'APPEL : QUAND CONSULTER ?

- Si à 24 mois, l'enfant dit moins de 50 mots.
- Si à 24 mois, il ne produit pas de petites phrases en combinant 2 ou 3 mots.
- Si à 24 mois, sa conversation est peu diversifiée, avec peu de verbes.
- Si à 24 mois, il présente un retard de compréhension.
- Si votre enfant n'a aucun plaisir à jouer.
- Si votre enfant n'accepte pas de vous voir partir, que vous le sentez dans une grande détresse et qu'aucune parole ne le rassure. S'il réagit par des agrippements face aux changements.
- Si votre enfant présente une sensibilité excessive aux bruits/aux odeurs...
- Si votre enfant ne peut pas cacher une partie de lui (main dans un sac, mettre sa main dans le sable, recouvrir ses pieds sous une couverture...). Si votre enfant ne retrouve pas un objet que vous venez de cacher devant lui.
- Refus de goûter de nouveaux aliments, il est très sélectif, il ne mange pas équilibré.
- Présence de hauts-le-cœur réguliers ou vomissements quand il voit, sent ou goûte de nouveaux aliments.
- Absence de prise de poids, courbe de croissance irrégulière.
- Il a les mêmes difficultés qu'il mange à la maison ou ailleurs.
- Votre enfant n'a pas la sensation de faim.
- Toute perte ou non évolution dans ses apprentissages moteurs, langagiers, alimentaires.

2-3 ANS IMITER



LE DÉVELOPPEMENT : QUE SAIT FAIRE VOTRE ENFANT ?

Votre enfant comprend de plus en plus de phrases : une consigne complexe avec plusieurs informations, des questions, quelques couleurs, des termes liés au corps et à l'espace (« nez/bouche/yeux/... », « sur/dans », « haut/bas », « devant toi/derrière toi »,...).

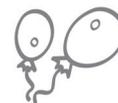
Il produit des phrases de 3-4 mots avec des verbes et adjectifs. Il dit son prénom vers 2 ans. Et il peut même demander « c'est quoi ça ? ».

Votre enfant va aller vers des jeux de faire-semblant de plus en plus riches (la poupée donne à manger au nounours). Il va se créer des petites histoires et va associer plusieurs actions (il pousse un camion, remplit la remorque avec des cubes et les transporte jusqu'à la ferme). Il joue des personnages différents (être une autre personne : le marchand, le docteur, le policier). Il trie et associe les objets par forme et par couleur.



QUELQUES IDÉES DE JOUETS...

- Livres avec une petite histoire, accompagnés ou non de CD mêlant histoires et comptines,
- Un coffre avec divers accessoires (voitures, poupées, balles, gobelets...) et des jouets d'imitation (dînette, garage, marchande,...),
- Boîtes gigognes, Legos®, Kaplas®,
- Peinture à doigts, crayons de couleur, feutres, craies, rouleaux, pâte à modeler, argile, pâte à sel, gommettes,
- Coussins/carrés de moquette/paillason, papier bulle, éponges, tissus, des objets mous/durs, sable...
- Premiers déguisements, chapeaux en tout genre, vieux vêtements, tissus...
- Jeux d'extérieur et de plage (toboggan, balançoires, ballons, pelles, râtaux, châteaux, roues).



LES JEUX PERMETTRONT...

- ...de faire semblant,
- ...de stimuler l'imaginaire,
- ...de créer des histoires,
- ...d'affirmer sa personnalité.



À QUOI ON JOUE ET COMMENT ?

N'hésitez pas à inventer de petites histoires (« faire semblant de préparer à manger ») et à proposer des jeux de rôle. Guidez votre enfant pour jouer à faire semblant et proposer de nouvelles situations. Vous devrez également toujours l'accompagner pour que l'histoire ait une fin. Laissez vous guider par ses choix et adaptez-vous à sa logique.

Introduisez la politesse dans ses échanges avec les gens : devenir un être de langage, c'est devenir un être social.

La famille et les amis sont essentiels pour qu'un enfant se développe et trouve sa place dans le monde. Il est intéressant de proposer des photos de la famille proche et de les

commenter avec votre enfant, de les mettre dans un petit album qu'il pourra consulter comme bon lui semble, d'accrocher des photos dans sa chambre. Et ne pas oublier d'inclure des photos de vos animaux de compagnie, membres à part entière de la famille...

Continuez de danser avec votre enfant et chantez des comptines avec des gestes. Profitez d'une promenade en forêt/en ville pour parler de ce qui vous entoure et ramasser des objets (cailloux, morceaux de bois, cueillir des fleurs/feuilles). Il est également intéressant de prendre des photos et de les regarder une fois de retour à la maison.

Faites votre lecture chaque jour et laissez-le nommer ce qu'il voit, décrire les images et donner son avis sur l'histoire.



LES SIGNES D'APPEL : QUAND CONSULTER ?

- Si le jeu symbolique hors imitation n'est pas apparu.
- Si à 30 mois, votre enfant n'utilise pas « à », « pour », « de ».
- Si à 30 mois, il ne fait pas d'association de 2 ou 3 mots.
- Si à 3 ans, il n'est pas compris par une personne étrangère à son environnement habituel.
- Si à 3 ans, il ne pose pas de questions.
- Si à 3 ans, le « je » n'est pas employé.
- S'il présente des signes de tension physique lors de la parole avec des blocages, des répétitions de sons ou de mots (notamment s'il y a des antécédents de bégaiement dans la famille).
- Refus de goûter de nouveaux aliments, il est très sélectif, ne mange pas équilibré.
- Votre enfant n'a pas la sensation de faim.
- Présence de hauts-le-cœur réguliers ou vomissements quand il voit, sent ou goûte de nouveaux aliments.
- Absence de prise de poids, courbe de croissance irrégulière.
- Il a les mêmes difficultés qu'il mange à la maison ou ailleurs.
- Toute perte ou non évolution dans ses apprentissages moteurs, langagiers, alimentaires.

3-5 ANS COOPÉRER



LE DÉVELOPPEMENT : QUE SAIT FAIRE VOTRE ENFANT ?

Votre enfant coopère/joue avec d'autres enfants et partage davantage de moments de jeux. Ses gestes s'affinent... Il dessine des formes reconnaissables.

Il devient de plus en plus indépendant et peut s'habiller et se déshabiller seul/mettre ses chaussures.

Il va petit à petit commencer à repérer des sons, des syllabes, des rimes au sein des mots.



QUELQUES IDÉES DE JOUETS...

- Jeux de rôles (supermarché, marchande de fruits/légumes, magasin de chaussures, commissariat, médecin, heure du goûter...), jeux de jardinage, chevaliers, déguisements,
- Jeux symboliques, aliments en plastique, faux billets/fausses pièces, poupées, voitures, sacs, paniers,
- Jeux moteurs (marelle, corde à sauter, vélo),
- Lotos sonores/odeurs,
- Des objets à trier de différentes couleurs, tailles et formes (des perles, des boutons, des bouteilles vides, des crayons, des rouleaux d'essuie-tout, etc.),
- De vieux magazines, des ciseaux, de la colle...



À QUOI ON JOUE ET COMMENT ?

Lors des jeux de rôle, n'hésitez pas à changer les objets et les déguisements régulièrement pour que votre enfant imagine de nouvelles situations de jeux. Il est important d'encourager et de guider votre enfant en posant des questions et en proposant de nouvelles situations.

Vous pouvez prendre de vieux magazines dans lesquels votre enfant va découper, avec ou sans votre aide, différents personnages/objets, les coller sur des bâtons et se fabriquer de petites marionnettes.

Votre enfant va prendre du plaisir à laisser une trace (dessiner, écrire,...) : pensez à varier les supports (feuilles sur une table/au mur, tableau, sable) et les instruments (peinture, pinceaux, doigts, crayons, feutres...).

Faites participer votre enfant à la vie de la famille (mettre la table, donner l'argent à la boulangère...).

Pour permettre à votre enfant de se créer des repères dans le temps, vous pouvez fabriquer avec lui un calendrier (une feuille par jour) en prenant des photos de lui, de la famille, d'activités, de la météo...

Votre enfant va commencer à classer par catégorie de petits objets (crayons, perles, boutons...) : mettez à sa disposition différents contenants et voyez comment il trie les objets.

Lorsque les beaux jours arrivent, proposer à votre enfant de planter des fleurs et de faire pousser des légumes. Dans un jardin ou dans des jardinières sur un balcon, tout est possible...

Continuez votre routine de lecture chaque jour : laissez-le décrire et vous raconter l'histoire, son histoire.



LES SIGNES D'APPEL : QUAND CONSULTER ?

- Si votre enfant s'isole.
- S'il refuse toute forme d'autorité.
- S'il ne parle pas.
- S'il présente des signes de tension physique lors de la parole avec des blocages, des répétitions de sons ou de mots (notamment s'il y a des antécédents de bégaiement dans la famille).

5 ANS ET + GRANDIR



LE DÉVELOPPEMENT : QUE SAIT FAIRE VOTRE ENFANT ?

Avec l'entrée en grande section maternelle puis à l'école primaire, votre enfant va découvrir une autre forme de langage (qu'il a déjà pu appréhender au travers des livres...) : le langage écrit.



QUELQUES IDÉES DE JOUETS...

- Des jeux de sociétés, lotos, memory, jeux de l'oie,
- Des jeux de constructions (légos®, kaplas®, mécanos®, maquettes...), de la pâte à modeler, de l'argile, des perles, des billes,
- Des puzzles,
- Des gommettes, des feutres, des crayons, des tableaux, des feuilles,
- Des contes/albums,
- Des jeux de chimie, magie.



LES JEUX PERMETTRONT...

- ...de faire semblant,
- ...de stimuler l'imaginaire,
- ...de créer des histoires,
- ...d'affirmer sa personnalité,
- ...d'entrer dans le langage écrit.



À QUOI ON JOUE ET COMMENT ?

Votre enfant va bientôt rentrer à l'école primaire mais il est essentiel de continuer à jouer car «jouer c'est grandir et c'est apprendre». Un enfant qui joue est un enfant qui se ressource, qui évacue son stress et ses angoisses...

Vous pouvez proposer les premiers jeux de règles (jeux de société) au cours desquels votre enfant pourra se confronter à soi et aux autres : apprendre à perdre, accepter les règles et les contraintes. Il est essentiel d'alterner entre des jeux coopératifs (jouer ensemble pour résoudre une situation-problème) et des jeux compétitifs (jouer l'un contre l'autre avec un vainqueur et un

perdant en fin de jeu). Jouer permettra à votre enfant de développer son attention, sa mémoire, son langage, son imagination (cf. *Le développement cognitif, par le jeu*, Rémi Samier et Sylvie Jacques - Éditions Tom Pousse).

Il est également intéressant de proposer des jeux de construction et de fabrication en laissant libre cours à l'imagination et à la créativité de votre enfant, tant par les jouets utilisés que par les résultats obtenus...

Et même si votre enfant a bien grandi, il est toujours aussi essentiel de proposer la « petite lecture du soir » pour continuer de partager un moment à deux... Moment qui peut se faire de plus en plus rare au fur et à mesure que votre enfant grandit.



LES SIGNES D'APPEL : QUAND CONSULTER ?

- Si votre enfant ne parle pas, peu ou plus.
- Si vous parent, vous êtes le seul à comprendre votre enfant.
- Si votre enfant devient violent à la maison et/ou à l'école.
- Si votre enfant ne joue ni à construire, ni à inventer, ni à imiter, ni à faire semblant.
- S'il présente des signes de tension physique lors de la parole avec des blocages, des répétitions de sons ou de mots (notamment s'il y a des antécédents de bégaiement dans la famille).

GLOSSAIRE

ALTERNANCE DES RÔLES

L'alternance des tours de parole ou tours de rôle peut également être appelé le « chacun son tour ». Il s'agit d'une compétence communicative qui apparaît très tôt dans les interactions. Vers 3-4 mois, les parents et leur bébé peuvent déjà se répondre à tour de rôle : chacun des deux s'arrête pour écouter l'autre et ainsi s'instaure un dialogue, une communication. Les tours de rôle sont établis à travers l'imitation des vocalises du bébé par l'adulte, mais aussi lorsque l'enfant et l'adulte jouent ensemble.

ATTENTION CONJOINTE

Situation au cours de laquelle le parent et son bébé regardent ensemble un même objet en même temps. Il va alors se créer une relation triadique (relation à 3 : parent/enfant/objet).

Cette fonction est essentielle pour la mise en place du langage.

BABILLAGE

Productions vocales du bébé associant une consonne et une voyelle. Le premier babillage à se mettre en place (autour de 6-7 mois) est appelé babillage canonique (bababa, mamama, tatata, ...).

COUCOU CACHÉ

Jeu à faire avec un tout-petit dont le principe est très simple : l'adulte se place face à son bébé, se cache les yeux puis les découvre en disant « coucou »... Ce qui provoque rires et mouvements de tout le corps du bébé ! Il est également possible de le faire avec une marionnette que l'on place face à l'enfant, puis que l'on cache derrière son dos et qu'on fait réapparaître en disant « coucou »...

En plus d'amuser l'enfant (et le parent), ce jeu contribue à son développement et lui permet de surmonter la peur de la séparation et d'acquérir la permanence de l'objet (= même quand un objet/une personne est hors de notre champ de vision, il continue d'exister).

DÉNOMINATION

Donner oralement ou par écrit le nom d'un objet, d'une image, d'une photographie, ... qui nous est présenté. Lors de la lecture d'une histoire, c'est l'action de nommer les images afin d'enrichir le vocabulaire de l'enfant.

DÉSIGNATION

Montrer un objet, une image, une photographie, ... correspondant à l'énoncé proposé oralement ou par écrit par une personne.

ÉCHANGES VERBAUX

Communication entre des individus à l'aide du langage oral (mots, phrases).



Sources : *Dictionnaire d'orthophonie*.
Frédérique Brin, Catherine Courier, et al.,
Ortho Éditions.

ÉCHANGES NON VERBAUX

En parallèle des échanges verbaux, il existe une communication non verbale qui désigne, dans une conversation, tout échange n'ayant pas recours à la parole (gestes, mimiques, intonation de la voix, regard...). On parle également du langage du corps.

IMITATION

Action qui consiste à reproduire le comportement d'une personne, ses gestes, son attitude... L'imitation se met en place très tôt dans le développement de l'enfant (au cours des deux premières années). Si l'imitation se fait au début en présence du « modèle », elle va ensuite être différée : l'enfant va être capable de produire des conduites imitatives lorsque le modèle a disparu. Il commence ainsi à faire semblant.

JEUX SYMBOLIQUES

Jeux qui consistent à faire semblant (cuisiner un gâteau avec de la pâte à modeler, faire semblant de téléphoner à quelqu'un, utiliser une cuillère pour imiter un avion, ...). De 3 à 5 ans, les enfants jouent énormément à faire semblant, ce qui va permettre de développer leur imagination, d'apprendre à contrôler leurs gestes et leurs émotions, de créer du lien avec les enfants de leur âge, de développer le langage, ...

LIVRE-MYSTÈRE

Livre où certaines images sont dissimulées derrière des caches. L'enfant va alors soulever/tirer/décoller ce cache pour laisser apparaître les dessins.

MIMIQUES

Gestes ou expressions du visage qui permettent d'exprimer sa pensée ou un sentiment. La mimique est particulièrement présente chez le jeune enfant et constitue un élément important de la communication non verbale.

PERMANENCE DE L'OBJET

Le bébé prend conscience qu'un objet continue d'exister même quand celui-ci n'est plus dans son champ perceptif. Ceci est une étape essentielle du développement du tout-petit, notamment de la pensée symbolique (cf. *jeux symboliques*).

POINTAGE

Geste que réalise l'enfant (à partir de 8-9 mois) lors d'une situation d'attention conjointe en tendant sa main vers un objet pour manifester son intérêt. Il s'agit d'un geste de communication non verbale auquel peut être associé un regard vers la personne et qui peut s'accompagner de vocalisations.

POURSUITE OCULAIRE

Capacité à suivre des yeux un objet qui se déplace dans le champ visuel.

PRODUCTION VERBALE

Action de dire des mots/des phrases.

SIGNES D'APPEL

Les signes d'appel servent de guide, de référence et d'aide mémoire pour faciliter la reconnaissance d'un problème dans le développement du bébé/de l'enfant. La présence d'un signe n'est pas une raison de s'alarmer. Toutefois, si l'enfant présente plusieurs signes d'appel ou une régression dans un domaine du développement, une consultation chez le médecin doit être encouragée.

VOCALISATIONS

Productions vocales du bébé entre 2 et 7 mois environ (avant le babillage). De 2 à 5 mois, les sons ne sont pas maîtrisés et intentionnels (début des « arrheu »). À partir de 5 mois, l'enfant étend son répertoire de sons en fréquence (des sons graves vers les sons aigus) et en intensité (des sons faibles vers les sons forts). Ses vocalisations sont davantage volontaires.

À QUOI ON JOUE ?



BIBLIOGRAPHIE

Dites-moi à quoi il joue je vous dirai comment il va : votre enfant de la naissance à sept ans.
Sophie Marinopoulos, Éditions LLL,
Les Liens qui Libèrent, 2009.

Jeux d'après la pédagogie Montessori : pour favoriser l'éveil de votre enfant de 0 à 3 ans.
Maja Pitamic, Éditions Eyrolles, 2008.

Activité d'après la pédagogie Montessori : pour accompagner le développement de votre enfant à partir de 3 ans.
Maja Pitamic, Éditions Eyrolles, 2013.

Magazine Parents, décembre 2013.
Dossier jouets comment bien choisir.

100 activités d'éveil Montessori (dès 18 mois).
Eve Hermann, Éditions Nathan, 2016.

1001 activités avec mon enfant.
Dr. Wendy masi & Dr. Roni Cohen Leiderman,
Éditions Nathan, 2009.

L'activité libre du jeune enfant.
Association Pickler Loczy de France.

Le développement cognitif par le jeu.
Rémi Samier et Sylvie Jacques,
Éditions Tom Pousse, 2021.



Imprimé grâce aux URPS Poitou-Charentes.

Une question ?
sur
le langage, les apprentissages, l'alimentation



allo ortho  des orthophonistes
vous répondent

 www.allo-ortho.com
Allo ortho, un projet de la PPSO

PPSO
Pédagogie Personnalisée
Sans Obligation

